



LA VÉNUS

FRÉGATE DE 18

1782

DE L'INGÉNIEUR SANÉ

MONOGRAPHIE AU 1/72

(brochée seulement)

**Jean BOUDRIOT
Hubert BERTI**

La frégate LA VÉNUS, dite de 18 en raison du calibre de son artillerie principale, conçue par l'ingénieur SANÉ, mise en chantier à Brest en 1782 est l'un des prototypes des 143 frégates du même type qui seront construites dans tous les ports de France et de l'Europe Continentale de 1780 à la fin de l'Empire Français.

Bâtiments remarquablement réussis, les frégates de 18 de Sané, souvent imitées par les Britanniques eurent une longue carrière puisque les dernières, mises en chantier à la fin de l'Empire (1813) ne furent rayées des listes que vers 1850.

Les archives sont riches de récits de valeureuses actions menées par les frégates de Sané. D'autres épisodes tel celui de la Méduse dont les restes viennent d'être retrouvés sur les bancs d'Arguin sont moins brillants.

La documentation que nous vous proposons permet la réalisation de LA VÉNUS et au prix d'une recherche complémentaire, facilitée à la fois

par les documents existants dans les archives françaises ou britanniques ainsi que dans de nombreux pays occupés par l'Empire, de construire LA VÉNUS ou d'autres bâtiments du même type, caractérisés soit par une décoration particulière, soit par une carrière militaire digne d'intérêt.

LA VÉNUS elle-même eut une carrière humanitaire et pacifique puisque, sous les ordres du capitaine de vaisseau de Rossily qui avait eu le commandement du lougre LE COUREUR lors du célèbre combat de LA BELLE POULE, elle fit un voyage de découvertes en Mer Rouge, dans le Golfe persique et dans l'Océan Indien avant de disparaître corps et biens le 31 décembre 1788 dans un ouragan après avoir appareillé de Saint Paul de la Réunion.

Cette monographie décrit de façon très complète la voilure "maximale" d'une frégate de cette époque ainsi que le parcours et l'aboutissement de toutes les manœuvres.

COMPOSITION DE LA MONOGRAPHIE

Brochure de
75 pages
format 24 x 31
comportant

- I. Historique des frégates dans la marine française.
- II. Analyse des travaux de recherches ayant permis l'établissement de la monographie.
- III. Commentaires et analyse de treize photographies de modèles du Musée de la marine de Paris, de deux tableaux de François Roux et de deux planches extraites de l'Atlas du génie maritime.
- IV. Historique de la campagne de la Vénus dans l'océan Indien de 1785 à 1788.
- V. Commentaires détaillés donnant toutes les explications utiles sur les treize planches à l'échelle du 1/72 avec de nombreux dessins de détail de l'accastillage à l'échelle du 1/36.
- VI. Nomenclature complète de l'accastillage et du gréement.

Ensemble de
13 planches à
l'échelle du 1/72
comportant

- I. Définition de la coque, tracés longitudinaux.
- II. Définition de la coque, tracés transversaux, vues de l'avant et de l'arrière de la frégate, coupes transversales.
- III. Bordage de la coque.
- IV. Construction de l'éperon, des bouteilles, de la poupe.
- V. Plan de la batterie et coupe longitudinale partielle.
- VI. Plan des gaillards et coupe longitudinale partielle.
- VII. Grande élévation de la coque de la frégate.
- VIII. Accastillage et détails.
- IX. Eléments de mâture.
- X. Eléments de garniture des mâts et accastillage divers.
- XI. Voiles longitudinales et gréement dormant.
- XII. Installation des voiles carrées du mât de misaine et du grand mât, aboutissement des manœuvres à l'extérieur de la coque.
- XIII. Installation des voiles carrées du mât d'artimon, aboutissement des manœuvres sur le pont.

Modèle : Pierre Corbières - Montpeller



MODÈLE GRÉE			COQUE SEULE		
Longueur	Largeur	Hauteur	Longueur	Largeur	Hauteur
122	60	86	76	18	20

LA VÉNUMS

Extraits très réduits de quelques planches.

Mesures en cm.

